

Fecha de Alta

01-03-2018

Versión

2 - 12/06/2019

**FAMILIA** HTM**LÍNEA** INSTALACIONES DEPORTIVAS**DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA**

Pintura acrílica al agua para la protección y pintado de piscinas de hormigón.

USOS

Exterior/Interior

Cemento

Hormigón

Mortero

Piscinas

PROPIEDADES

- Gran Igualación
- Resistencia a los agentes atmosféricos
- Buena resistencia al agua
- Resistencia a la alcalinidad
- Buena aplicabilidad
- Buen rendimiento
- Buena adherencia
- El producto puede sufrir decoloración dependiendo del tipo y concentración del desinfectante utilizado.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	HTM PISCINAS BLANCO CARIBE
Acabado	Semimate
Peso específico	1,2± 0,05 kg/l
Viscosidad	152 +/- 20 PO
Sólidos en volumen	40± 1
Sólidos en peso	53± 1
Rendimiento aprox. por mano	5-9 m ² /L
Secado tacto	(20°C HR: 60%): 10-30 min. Llenado piscina: 8 días
Repintado	(20°C HR: 60%): 24 h
Colores	Blanco Caribe, Azul Polinesia

PREPARACIÓN DEL SOPORTE**Soportes Nuevos**

Morteros de cemento:

1. Esperar hasta total fraguado(mín 30 días).
2. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
3. Neutralizar las superficies alcalinas.
4. En superficies pulidas: lijar para abrir poro.
5. Limpiar el soporte de productos extraños.
6. Fijar los soportes deleznable con Emulsión Fijadora o Fijamont.
7. Masillar los defectos del soporte (ver familia 6, Plasmont exteriores)

Restauración y mantenimiento

1. Eliminar totalmente las viejas pinturas en mal estado o mal adheridas.
2. Las superficies brillantes deben matizarse, para asegurarse una buena adherencia.
3. En los soportes pintados debe comprobarse la solidez y anclaje de la pintura, diagnosticar su naturaleza para evitar

Fecha de Alta

01-03-2018

Versión

2 - 12/06/2019

posibles incompatibilidades y eliminar el polvo y la suciedad antes de ser repintados.

4 -Masillar con plaste (Plasmont) los defectos del soporte.

5 -Sobre paredes con moho, tratar previamente con Montolimp.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

-Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.

-Diluir el producto en función de la porosidad y estado del soporte en la primera capa.

-Acabar con una o más capas ligeramente diluidas hasta la cubrición total del soporte.

-Debe comprobarse la adherencia entre manos de la pintura sobre pinturas viejas dado que es habitual repintar las piscinas asiduamente, por lo que la adherencia entre manos puede ser superior que la adherencia de las pinturas antiguas sobre el soporte y provocar desconchados de capas viejas de la pintura débilmente adheridas.

-Caso de tratar con sulfaman la superficie tras la aplicación del mismo aplicar agua abundantemente para evitar un exceso de ácido.

-Producto resistente al cloro y derivados del cloro en límites de concentración indicadas en el Real Decreto 742/2013, de 27 de septiembre. Para cualquier otro tratamiento (floculantes, algicidas...), consultar con el proveedor su posibilidad de uso en piscinas pintadas.

Disolvente para dilución y limpieza

Agua

Método de aplicación Dilución orientativa

Brocha	10-20%
Rodillo	10-20%
Pistola air less	5-20%
Pistola aerográfica	10-30%

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Antiguas pinturas en mal estado			
MAX			
STD	Eliminar+HTM Piscinas diluido		HTM Piscinas
Antiguas Pinturas en Buen Estado			
MAX			
STD	HTM Piscinas diluido		HTM Piscinas
Cemento			
MAX	Fijador, Emulsión Fijadora	HTM Piscinas	HTM Piscinas
STD	HTM Piscinas diluido		HTM Piscinas
Soportes deleznales			
MAX	Fijador, Emulsión Fijadora	HTM Piscinas diluido	HTM Piscinas
STD	Fijador, Emulsión Fijadora	HTM Piscinas	HTM Piscinas

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante.

Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

Fecha de Alta

01-03-2018

Versión

2 - 12/06/2019

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

4 L, 12 L